

QUINIELA OSCARS 2024

NOMBRE: _____

ACIERTOS: _____

Mejor Película

- American Fiction
- Anatomy of a Fall
- Barbie
- The Holdovers
- Killers of the Flower Moon
- Maestro
- Oppenheimer
- Past Lives
- Poor Things
- The Zone of Interest

Mejor Dirección

- Justine Triet (Anatomy of a Fall)
- Martin Scorsese (Killers of the Flower Moon)
- Christopher Nolan (Oppenheimer)
- Yorgos Lanthimos (Poor Things)
- Jonathan Glazer (The Zone of Interest)

Mejor Guión Adaptado

- American Fiction
- Barbie
- Oppenheimer
- Poor Things
- The Zone of Interest

Mejor Guión Original

- Anatomy of a Fall
- The Holdovers
- Maestro
- May December
- Past Lives

Mejor Edición

- Anatomy of a Fall
- The Holdovers
- Killers of the Flower Moon
- Oppenheimer
- Poor Things

Mejor Cinematografía

- El Conde
- Killers of the Flower Moon
- Maestro
- Oppenheimer
- Poor Things

Mejor Película Internacional

- Io Capitano (Italia)
- Perfect Days (Japón)
- La Sociedad de la Nieve (España)
- The Teachers' Lounge (Alemania)
- The Zone of Interest (UK)

Mejor Película de Animación

- The Boy and the Heron
- Elemental
- Nimona
- Robot Dreams
- Spider-Man: Across the Spider-Verse

Mejor Actor

- Bradley Cooper (Maestro)
- Colman Domingo (Rustin)
- Paul Giamatti (The Holdovers)
- Cillian Murphy (Oppenheimer)
- Jeffrey Wright (American Fiction)

Mejor Actriz

- Annette Bening (Nyad)
- Lily Gladstone (Killers of the Flower Moon)
- Sandra Hüller (Anatomy of a Fall)
- Carey Mulligan (Maestro)
- Emma Stone (Poor Things)

Mejor Actriz de Reparto

- Emily Blunt (Oppenheimer)
- Danielle Brooks (The Color Purple)
- America Ferrera (Barbie)
- Jodie Foster (Nyad)
- Da'Vine Joy Randolph (The Holdovers)

Mejor Actor de Reparto

- Sterling K. Brown (American Fiction)
- Robert De Niro (Killers of the Flower Moon)
- Robert Downey Jr. (Oppenheimer)
- Ryan Gosling (Barbie)
- Mark Ruffalo (Poor Things)

Mejor Diseño de Vestuario

- Barbie
- Killers of the Flower Moon
- Napoleón
- Oppenheimer
- Poor Things

Mejores Efectos Visuales

- The Creator
- Godzilla Minus One
- Guardians of the Galaxy Vol. 3
- Mission: Impossible – Dead Reckoning Part One
- Napoleón

Mejor Diseño de Producción

- Barbie
- Killers of the Flower Moon
- Napoleón
- Oppenheimer
- Poor Things

Mejor Maquillaje y Peluquería

- Golda
- Maestro
- Oppenheimer
- Poor Things
- La Sociedad de la Nieve

Mejor Documental

- Bobi Wine: The People's President
- The Eternal Memory
- Four Daughters
- To Kill a Tiger
- 20 Days in Mariupol

Mejor Cortometraje

- The After
- Invincible
- Knight of Fortune
- Red, White and Blue
- The Wonderful Story of Henry Sugar

Mejor Cortometraje de Animación

- Letter to a Pig
- Ninety-Five Senses
- Our Uniform
- Pachyderme
- War Is Over! Inspired by the Music of John & Yoko

Mejor Cortometraje Documental

- The ABCs of Book Banning
- The Barber of Little Rock
- Island in Between
- The Last Repair Shop
- Nai Nai & Wàì Pó

Mejor Banda Sonora

- American Fiction
- Indiana Jones and the Dial of Destiny
- Killers of the Flower Moon
- Oppenheimer
- Poor Things

Mejor Canción Original

- "The Fire Inside" Flamin' Hot
- "I'm Just Ken" Barbie
- "It Never Went Away" American Symphony
- "Wahzhazhe" Flower Moon
- "What Was I Made For?" Barbie

Mejor Sonido

- The Creator
- Maestro
- Mission: Impossible – Dead Reckoning Part One
- Oppenheimer
- The Zone of Interest

CINÉFILO DE CORAZÓN
CINEFILODECORAZON.COM